**OBVARA FIRING RAKU**

***Ceramica Artistica***

Questo oggetto è stato realizzato con

una variante della tecnica Raku dal nome Obvara.

È nata in Europa orientale, precisamente in Bielorussia

riproposta successivamente con alcune varianti

da un ceramista Irlandese.

Questa tecnica richiede una fase di preparazione,

i pezzi in argilla vengono ricoperti

da una sottile patina di terra decantata

e successivamente cotti a circa 950°.

Portati alla giusta temperatura vengono estratti dal forno e

immersi immediatamente in una mistura di acqua farina e lievito

successivamente immersi in acqua fredda per abbassare la temperatura.

Questo procedimento conferisce ai manufatti una particolare gamma di colori

che possono variare dal beige chiaro al marrone testa di moro,

con giochi e screziature molto particolari uniche e irripetibili.

Ogni pezzo è unico.